

UN LLIBRE I UN LLAPIS PER CANVIAR EL MÓN

Taller basat en el llibre *Jo sóc la Malala de Malala Yousafzai* i Christina Lamb

A càrrec de Roser Porta



Organització
de les Nacions Unides
per a l'educació,
la ciència i la cultura

**Comissió Nacional
Andorrana**
per a la UNESCO

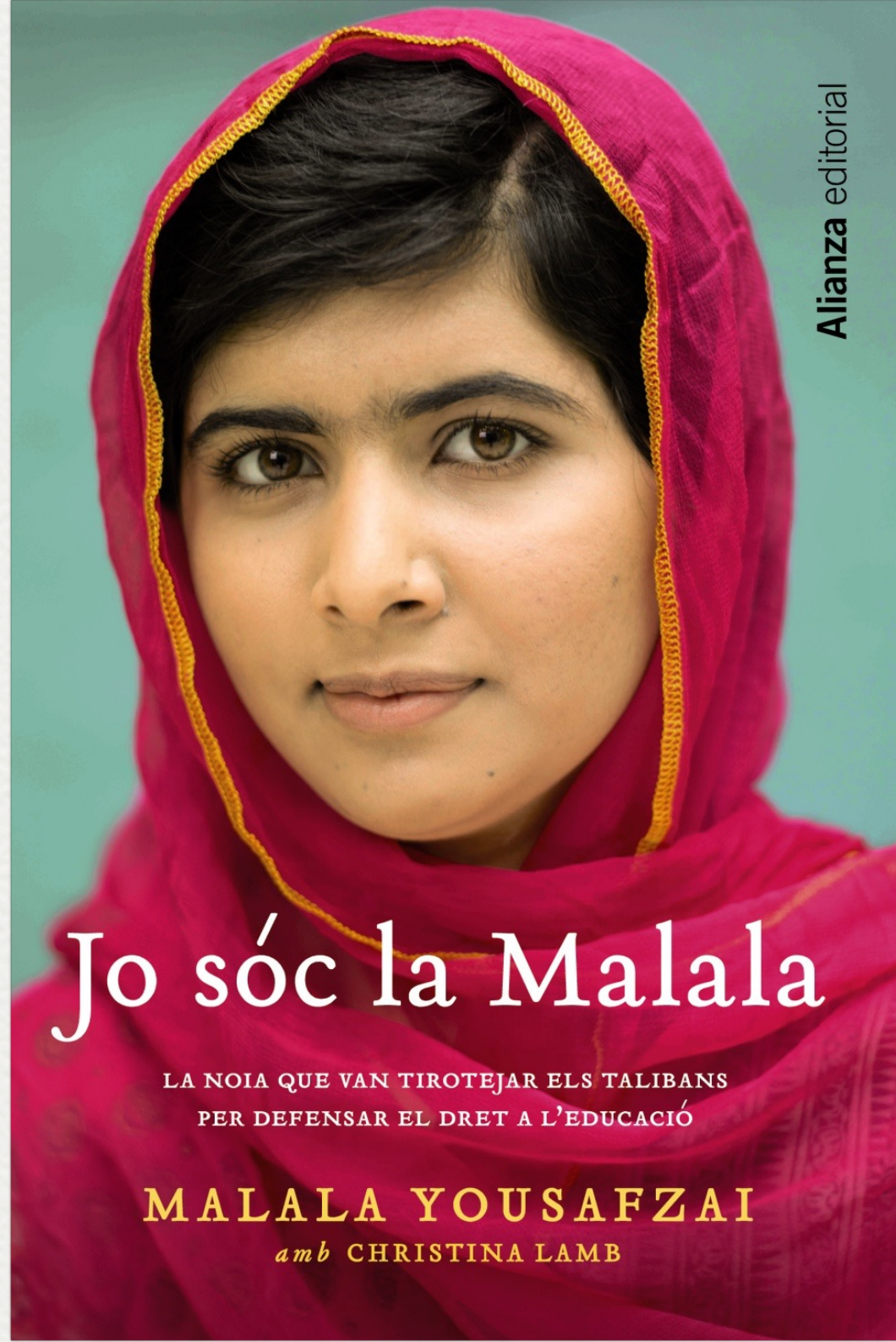


Organització
de les Nacions Unides
per a l'Educació,
la Ciència i la Cultura

Coordinació d'Andorra



Escoles
Associades
de la UNESCO



Alianza editorial

Jo sóc la Malala

LA NOIA QUE VAN TIROTEJAR ELS TALIBANS
PER DEFENSAR EL DRET A L'EDUCACIÓ

MALALA YOUSAFZAI
amb CHRISTINA LAMB

Competències, calendari i agrupaments

- Conèixer la reivindicació de l'accés universal a l'educació per part de l'activista Malala Yousafzai a partir del seu llibre *Jo sóc la Malala*.
- Adquirir consciència de la necessitat d'aquest accés universal i de la igualtat entre els drets dels homes i de les dones.
- Analitzar la desigualtat entre homes / dones, Europa i els països menys desenvolupats, el problema de l'exili a causa de la violència, dels refugiats.
- Tenir capacitat per a una reflexió crítica i relacionar aquestes temes amb la vida quotidiana.

CALENDARI I TEMPORITZACIÓ

- De gener a juny. Dilluns, dimecres, dijous i divendres a partir de les 15.30 hores.
- Durada: Variable.

El taller pot durar 2 hores, 1 hora 30 minuts o 1 hora segons les activitats que es triïn.

NIVELL I AGRUPAMENT

- Segona ensenyança.
- Grups classe per a la presentació (L'ideal és no excedir els 25-30 alumnes) i grups de 4 / 5 alumnes per a les activitats.

Estructura del taller

PRIMERA PART:

Presentació dinàmica i participativa de la biografia narrada en el llibre *Jo sóc la Malala* a partir de recursos molt diversos: textos, documents, fotografies, audiovisuals, música i objectes.

SEGONA PART:

Activitats de recerca d'informació sobre els temes exposats a la presentació.
Anàlisi dels problemes plantejats i debat.

PRIMERA PART: PRESENTACIÓ

Presentació dinàmica i participativa de la biografia narrada en el llibre *Jo sóc la Malala* a partir de recursos diversos per a tot el grup classe.

1.-Activitat: Totes les noies seran expulsades de l'espai on es fa la presentació. (Els alumnes no ho han de saber amb antelació.)

El grup de noies acompanyades d'un docent, d'una banda, i el grup de nois que romandrà a l'espai de la presentació per l'altra, redactaran una llista de possibles motius de l'expulsió del grup femení.

El grup de les noies retornarà a l'espai de la presentació.

2.-Presentació de la biografia de Malalal Yousafzai narrada en el llibre *Jo sóc la Malala*. Cinc objectes serveixen per introduir un tema i estructurar la presentació, que inclou textos (recollits en una antologia), fotografies, audiovisuals, i música.

Objecte 1: Un llibre i un llapis.

Tema 1: La prohibició de l'educació per a les noies.

El significat de l'escola en la vida de Malala explicat en diversos moments del llibre, diferents definicions.

Breu activitat: Definició individual del significat de l'escola en un post-it. Penjada en un espai / paret.

Objecte 2: *El diari d'Anna Frank* – referent del bloc de Malala a la BBC.

Tema 2: La resistència clandestina d'una adolescent i la lluita per l'accés universal a l'educació.

Objecte 3: Un CD.

Acció: es demana tots els aparells de música que portin els alumnes a sobre.

Tema 3: Les prohibicions dels talibans (la música, la TV, el cinema...). L'impacte del fanatisme religiós en la vida quotidiana.

Objecte 4: Les lletres P D I (lletres de fusta físiques)

Tema 4: L'exili a causa de la violència, els refugiats.

Objecte 5: Un xal blanc com el regalat per Benazir Buttho a Malala.

Tema 5: Malala símbol internacional d'una lluita. Malala activista.

Tornem a l'**objecte 1** per a la conclusió final: Fragment del discurs de Malala a l'ONU reivindicant l'accés universal a l'educació.



SEGONA PART: ACTIVITATS D'ANÀLISI

Activitat 1: Les noies no educades

- Activitats de recerca d'informació sobre els temes exposats a la presentació.
- Anàlisi dels problemes plantejats.
- Agrupament: El treball es fa ara en grups de 4 / 5 alumnes cadascun.
- Les recerques són guiades i es proporciona als alumnes adreces com ara els webs de la Unesco, Unicef, Metges sense Fronteres, Save the children, ACNUR, entre d'altres.

ACTIVITAT 1

Les noies no educades.

- **Posada en comú de les dues llistes** elaborades al principi de l'activitat, després de l'expulsió de les noies.
- **Lectura de la Declaració dels Drets dels infants** al web d'Unicef / Unesco en la qual es garanteix el dret a l'educació.

- **Recerca dels països / zones del món** on les noies no tenen un accés / o un accés fàcil a l'educació.
- Recerca dels motius: grups religiosos i polítics que ho impedeixen.
- **Senyalització en un mapa del món** de totes les zones amb aquest problema.
- **Test veritat / mentida** sobre l'accés no universal a l'educació al món. Les preguntes estan basades en el llibre *Jo sóc Malala*.

(Aquesta activitat pot ser competitiva i tenir format de concurs amb uns guanyadors. El premi pot ser un exemplar del llibre *Jo sóc la Malala*, que en tots els casos serà per a l'escola).

Activitat 2: Reunió de periodistes i elaboració d'una portada

ACTIVITAT 2

Reunió de periodistes: elaboració de la portada d'un diari.

- Elaboració de la portada d'un diari a partir de diversos titulars relacionats amb l'educació i la desigualtat entre homes i dones, entre altres temes tractats dins de la presentació.

Els alumnes actuen com els periodistes que fan el consell de redacció al final de la jornada i elaboren la portada del diari amb els temes més importants.

Els alumnes (en grups de 4-5) han de seleccionar quatre titulars entre vuit de proposats i una fotografia entre tres opcions proporcionades.

Els titulars provenen de diaris reals i d'informacions incloses en les web d'ONG i institucions abans mencionades.

Els quatre titulars i la foto han de configurar la portada i el seu ordre i grandària reflectirà les prioritats dels alumnes.

Les portades es presenten en la posada en comú.

La selecció i distribució dels titulars que ha fet cada grup serveix per mantenir un debat sobre aquests temes i prioritats.

Activitat 3: història contemporània

Activitat d'ampliació segons l'edat i el nivell dels alumnes. Aquesta activitat pot substituir l'activitat número 1. El seu contingut relaciona la història de Malala i la seva lluita per l'educació amb la complexa realitat històrica i política del Pakistan i l'Afganistan.

L'activitat consisteix en un:

- **Test / Concurs preguntes - respostes** sobre història contemporània basades en episodis narrats a *Jo sóc la Malala*.
 - L'11-S i el seu impacte en les relacions entre Estats Units i el Pakistan i l'Afganistan.
 - La descolonització del continent asiàtic i la fundació del Pakistan i l'Índia.



Bibliografia

Per saber-ne més

SOBRE MALALA YOUSAFZAI

- *Discurs de Malala a les Nacions Unides* <https://www.youtube.com/watch?v=UJZHFlao88Y>
- HUSSAIN, Mishal. *El coratge de Malala*, BBC Panorama, emès dis el programa *30 minuts*, Televisió de Catalunya, 2 / 11 / 2014.
- Malala rep el premi Internacional Catalunya <https://www.youtube.com/watch?v=wfPHstJDFhY>
- *El blog de Malala Yousafzai, la joven que se atrevió a criticar al Talibán.* www.bbb.com/mundo/noticias/2012/10/121010_paquistani_malala_yousafzai_blog_rg
- Malala Fund: <https://www.malala.org/>

SOBRE L'ACCÉS DE LES DONES A L'EDUCACIÓ

- *L'Educació per a tots (ETP) programa amb un informe de seguiment anual* www.unesco.org
- *Una crisi encoberta: conflictes armats i educació. Informe de seguiment de l'ETP en el món.* 2011

SOBRE EL PAKISTAN (I AFGANISTAN), L'ISLAM I LA SITUACIÓ DE LA DONA

ASSAIG

- ARBONÈS, Toni. *Històries d'una guerra invisible. Cròniques d'un reporter al Pakistan i a l'Afganistan*. Barcelona: Columna, 2002.
- ESTEVA, Jordi. *Mil y una voces. El Islam, una cultura de la tolerancia frente al integrismo*. Madrid: El Pais Aguilar, 1998.
- FISK, Robert. *La gran guerra per la civilització. La conquesta d'Orient Mitjà*. Barcelona: La Magrana, 2006.
- RASHID, Ahmed. *Los talibán. El Islam, el petróleo y el Gran Juego en Asia Central*. Barcelona: Península, 2001.
- SÁNCHEZ, Gervasio; BERNABÉ, Mònica. *Mujeres de Afganistan*. Barcelona: Blume, 2014.

NOVEL·LA

- ALSANEA Rajaa. *Noies de Riyad*. Barcelona: Columna, 2007. (Les joves a l'Aràbia Saudí)
- KAYANÍ, Azadé. *Entre coronas y turbantes. La mujer en el país de los ayatolás*. Barcelona: Flor del viento, 1998. (La dona l'Iran)
- HOSSEINI, Khaled. *EL caçador d'estels*. Barcelona: Edicions 62, 2003. (La dona a l'Afganistan)
 - *Mil sols esplèndids*. Barcelona: Edicions 62, 2007
 - *I el ressò de les muntanyes*. Barcelona: Edicions 62, 2013.
- NASRIN, Taslima. *Vergüenza*. Barcelona: Ediciones B, 1994. (La dona a Bangladesh).