

# Le rôle d'Internet

Un clic, une connexion, un mot clé tapé dans un moteur de recherche : le monde apparaît sur l'écran de votre smartphone, en quelques secondes. Lors du Printemps arabe, Internet a permis aux jeunes de faire entendre leur voix. Des manifestations ont même été lancées sur les réseaux sociaux comme Facebook ou Twitter. Grâce à Internet, le combat en faveur de la démocratie a trouvé son terrain d'expression, faisant un espiègle pied de nez à la censure. Les citoyens ont ainsi pu diffuser leurs idées au-delà des frontières et contribuer à la chute des dictatures en place.

La Toile est un outil tout aussi inestimable pour les dessinateurs. Censurés dans leur pays, certains y trouvent un champ d'expression précieux.

Toutefois sur le Net, la prudence reste de mise : dessins, écrits, photos et vidéos peuvent tomber dans de mauvaises mains et être manipulés pour leur faire dire tout autre chose que le message initial.

**« Le numérique est un « pharmakon » : un instrument ambivalent, un poison à forte dose et qui, s'il est administré « à dose homéopathique » et avec mesure, devient un remède. »**

**FRÉDÉRIC MITTERRAND (1947- )**  
Ancien ministre de la Culture

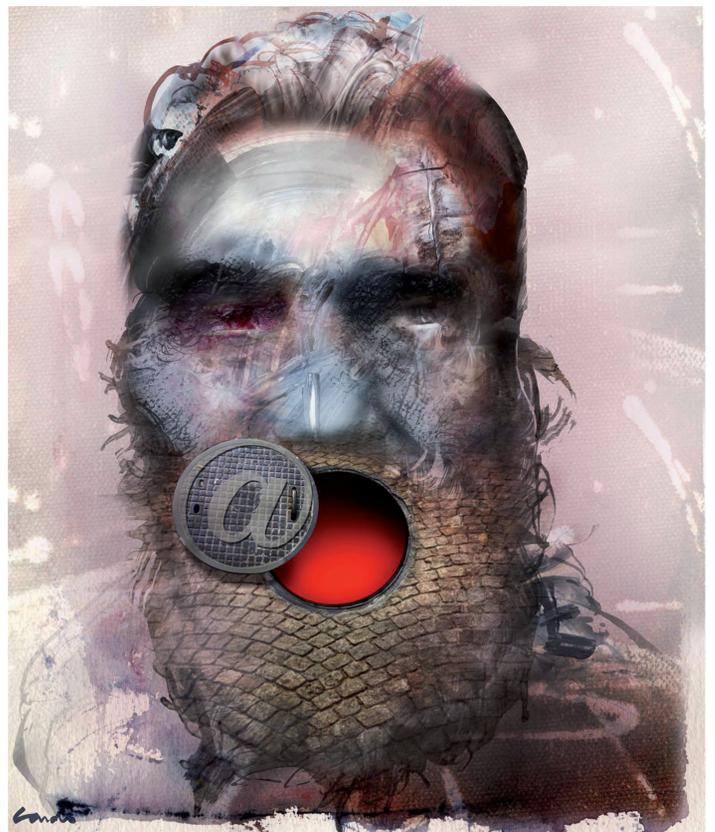
**« Internet doit être pour tous (...) un terrain d'expression libre mais responsable. »**

**ELISABETH GUIGOU (1946- )**  
femme politique française, députée de Seine-Saint-Denis.



LE POUVOIR DES IMAGES

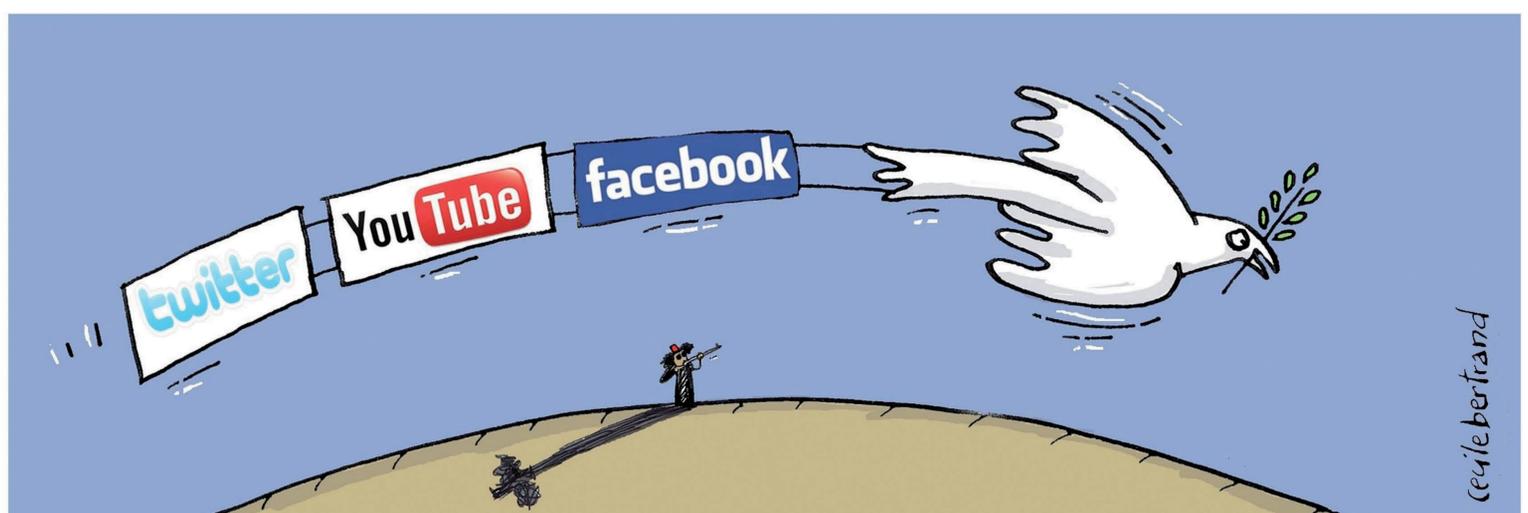
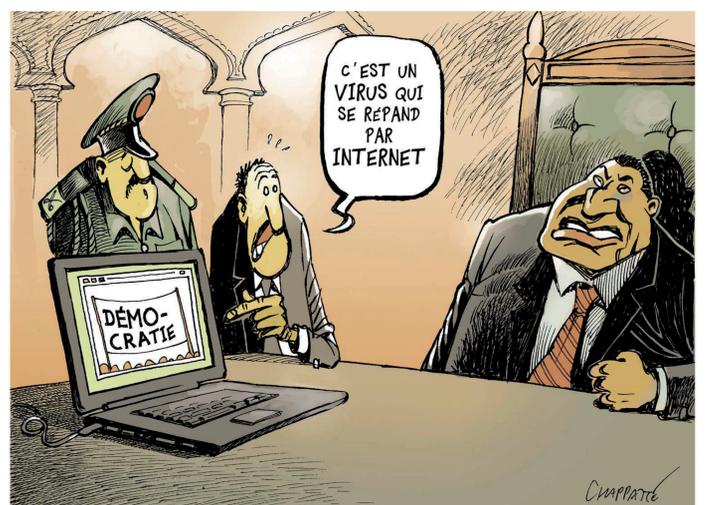
Bado (Canada)



Horacio (Argentine)

Le président égyptien Hosni Moubarak, quelques jours avant avoir été chassé du pouvoir.

Chappatte (Suisse)



Cécile Bertrand (Belgique)

